



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Axa prioritară 6: *Educație și competențe*

Prioritatea de investiții 10.i: *Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare*

Obiectivul specific 6.4: *Creșterea numărului de tineri care au abandonat școala și de adulți care nu și-au finalizat educația obligatorie care se reîntorc în sistemul de educație și formare, inclusiv prin programe de tip a doua șansă și programe de formare profesională*

Obiectivul specific 6.6: *Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli inclusive*

Titlu proiect: *“Acces la programe de educație și formare profesională pentru tinerii și adulții din județul Dolj care au părăsit timpuriu școala (I)”*

Cod SMIS 2014+: 135711

TESTE FINALE

DISCIPLINA

ISTORIE

Modulul M3

ATITUDINI ȘI VALORI CULTURALE ÎN ISTORIE

Program „A doua șansă” pentru învățământ secundar inferior

versiune finală

A.3.1 Organizarea, monitorizarea și evaluarea programului „A doua șansă” și a stagiilor de pregătire practică de 720 de ore

Nume și Prenume GÎDĂR ALEXANDRU

Expert curriculum ISTORIE

Semnătura expertului

IANUARIE 2023

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României

EVALUARE FINALĂ

I. Alegeți răspunsul corect pentru fiecare din afirmațiile de mai jos:

1. Cele mai importante monumente egiptene sunt considerate:
a) statuile; b) necropolele; c) piramidele.
2. Capitala Imperiului Roman era la:
a) Roma; b) Atena; c) Milano.
3. Dacia a fost cucerită de romani în anul:
a) 101; b) 105; c) 106.
4. Alexandru cel Mare a fost regele:
a) Daciei; b) Macedoniei; c) Romei.
5. Lumea creștină începe în anul:
a) 1; b) 33; c) 1000
6. Religia creștină a fost răspândită de:
a) trubaduri; b) artiști; c) apostoli
7. Stilul caracteristic secolului al XX lea este:
a) funcțional; b) baroc; c) renașcentist.
8. Turnul Babel se găsea în:
a) Egipt; b) Roma; c) Babilon
9. Cele 10 porunci sunt aduse evreilor de :
a) Moise; b) Iisus; c) Mahomed.
10. Petrarca este un poet care aparține curentului:
a) Baroc; b) Clasicism; c) Umanism

II. Stabiliți corelația dintre personalitatea istorică din coloana "A" și opera artistică din coloana "B":

- | A | B |
|------------------------|-----------------------|
| 1. Michelangelo | a) Mona Lisa |
| 2. Apolodor din Damasc | b) Capela Sixtină |
| 3. Beatles | c) Columna lui Traian |
| 4. Leonardo da Vinci | d) Cultura hippy |
| 5. Le Corbusier | e) Notre Dame du Haut |
| 6. Antonio Gaudi | f) Partenon |
| 7. Phidias | g) Sagrada Familia |

III. Orientarea în timpul istoric este o competență care te ajută să ordonezi evenimente, procese istorice, realizări artistice. Tema de mai jos îți cere să exersezi cunoștințele și orientarea în timp.

Ordonează cronologic următoarele stiluri artistice:

- a. barocul;
- b. stilul renașcentist;
- c. stilul internațional;
- d. clasicismul;
- e. stilul gotic;
- f. stilul romanic.



IV. Orientarea în spațiu este și ea importantă în condițiile în care lumea globală în care trăim ne poate duce oricând dintr-un loc în altul. Asocierea unui loc anume cu niște construcții celebre te poate ajuta să înțelegi mai bine locul în care vei merge sau în care te afli.

Citește lista orașelor și situează în spațiu următoarele monumente de arhitectură (există mai multe construcții care se află în același oraș):

• Veneția	Catedrala Sfântul Petru
• Roma	• Capela Sixtină
• Paris	• Versailles
• Berlin	• Basilica San Marco
• Sankt Petersburg	• Luvru
• Madrid	• Palatul Ermitaj
•	• Turnul Eiffel
	• Poarta Branderburg
	• Palatul Escorial

V. Reperele culturale minime sunt importante atunci când vizitezi un oraș, când vezi o construcție, un monument, un tablou sau când tu însuți încerci să realizezi ceva în acest domeniu. Iată un mai jos un exercițiu care îți fixează niște repere ale unor stiluri artistice.

Lista următoare îți prezintă caracteristici ale unor stiluri artistice. Plasează fiecare element în coloana corespunzătoare stilului respectiv.

(fațade ondulate, monotonie vizuală, armonie și echilibru, arc frânt în formă de ogivă, vitralii, uniformitate, ornamente excesive, eficiență funcțională, dezlănțuire de forme și culori, calm, simplitate și claritate, turnuri ascuțite)

Stilul gotic	Stilul baroc	Stilul clasic	Stilul internațional

VI. **Alcătuiește o prezentare a unei excursii care ar cuprinde vizite la Roma și Paris.**
Enumeră câte trei puncte de interes istoric pentru turiști.

VII. **Citește textul de mai jos și răspunde cerințelor formulate:**

„Alergia tinerilor la muncă înseamnă nu atât refuzul de a face efort, cât dificultatea de a se angaja într-un sistem ierarhizat și strict funcțional de relații. În ochii tinerilor, prima calitate a unei activități era aceea de a fi pe măsura gustului lor personal, ca ea să fie bine apreciată și să fie utilă societății.”

1. Cărui secol îi aparțin tinerii caracterizați în text?
2. Explică de ce simt tinerii dificultăți în a se angaja într-un sistem ierarhizat?
3. Descrie o mișcare a tinerilor din lumea contemporană care împărtășea asemenea valori.

VIII. Tabloul reprezintă Școala din Atena și îi aparține renașcentistului Rafael. În centru se află Platon și Aristotel.



- a) În grupe de 2-3 elevi realizați fișa biografică a unui om de știință din Grecia sau Roma și enumerați realizările sale.
- b) Află mai multe informații despre valorile promovate de cei doi filosofi.
- c) Alege o operă a unui artist renașcentist și realizează o descriere a ei.
- d) De ce ai ales această opera?
- IX.** Fiecare persoană are un sistem de valori la care se raportează atunci când ia decizii, când alege, când acționează. Spre exemplu, citește lista de valori care urmează și așează-le în ordinea care crezi că te reprezintă pe tine! Gândește-te ce este mai important pentru tine? Ce pui întotdeauna, indiferent de situație, pe primele cinci locuri? 1. cariera profesională; 2. prietenia; 3. banii; 4. familia; 5. sănătatea; 6. viața; 7. etnia; 8. libertatea; 9. religia; 10. puterea; 11. democrația; 12. legea.
Aduă la această listă alte valori care crezi că îți aparțin.

X. Completează spațiile libere din textul de mai jos cu numele proprii și termenii adecvați din lista următoare. Poți adapta forma gramaticală a termenilor în funcție de context.

„Ținutul dintre cele două fluvii” sau _____ este considerat „leagănul civilizației”.

Faima Babilonului a ajuns până la noi în descrierile din _____.
_____ este situat pe malul Nilului.

Piramidele erau morminte ale _____.

Atena a fost primul oraș în care a triumfat _____.

Romanii au copiat _____.

Alexandria este numele unor orașe întemeiate de către împăratul _____.

Regele Angliei era șeful Bisericii _____.



Papa de la Roma este șeful Bisericii _____.
Imperiul Bizantin a fost un imperiu _____.
Martin Luther a întemeiat _____.
_____ este cartea sfântă a islamului.
Lăcașul de cult al musulmanilor este _____.

Termeni istorici și nume proprii: *luteranism, Coran, moschee, Mesopotamia, Vechiul Testament, faraon, model cultural grecesc, Egipt, Alexandru Macedon, creștin ortodox, anglican, catolic, democrație.*

NOTĂ: Conținutul testului va putea fi selectat de către profesor din itemii propuși.

Baremul se realizează pe baza itemilor selectați vizând atingerea competențelor.